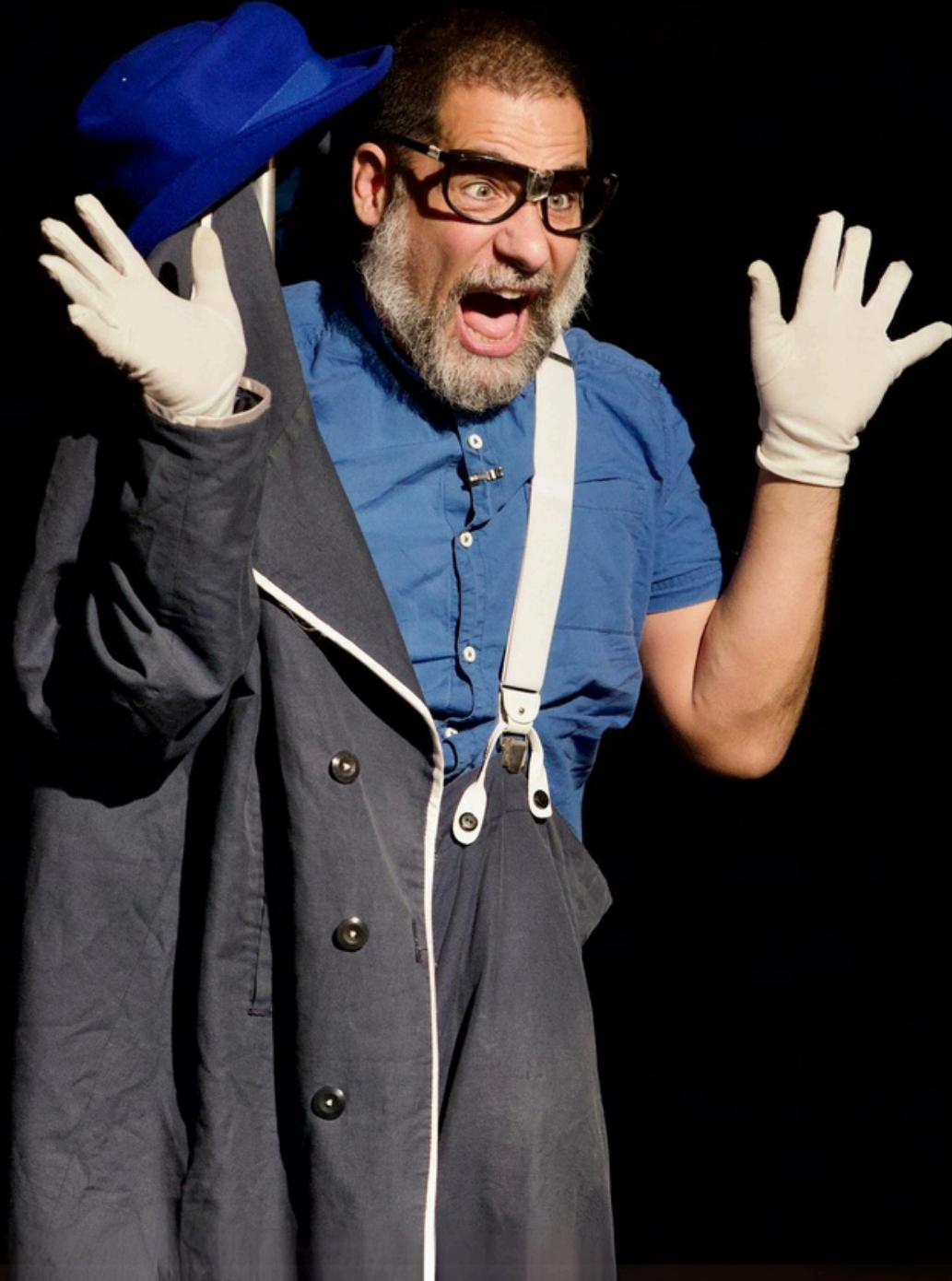




Spectacle tout public
de comédie visuelle

La magie de la simplicité

0 % de magie, 100 % d'humanité !




Gromic
Artisan du rire

A photograph of two men performing on a stage. The man on the left is wearing a blue bowler hat, a grey jacket with white trim, and has a beard. He is pointing his right hand towards the audience with an open-mouthed expression. The man on the right is wearing a blue short-sleeved shirt, white suspenders, glasses, and has a beard. He is also pointing his right hand towards the audience with an open-mouthed expression. A metal clothing rack is visible in the background on the left. The background is dark.

Un seul en scène,
accompagné de la complicité du public.
Pour les passionnés de spectacle vivant,
comme pour ceux qui le découvrent
pour la première fois.

A photograph of two men in a theatrical or dance performance on a stage. The man on the left is older, wearing a blue fedora, a dark grey trench coat over a light-colored shirt, and tan sneakers. He is leaning forward with his hands reaching out towards the other man. The man on the right is younger, with a beard and glasses, wearing a blue short-sleeved shirt, dark trousers with suspenders, and white sneakers with blue laces. He is leaning back, mirroring the first man's pose, with his hands also reaching out. They are positioned in front of a black backdrop, and a thin vertical pole is visible between them. The lighting is focused on the two men, creating a dramatic effect.

Quand la simplicité et l'humain sont l'essentiel.



«Une perle dans une programmation où il est rare de trouver des spectacles qui fonctionnent et qui captivent le public avec autant d'efficacité.»

Xavier Mingo | Mairie de Tona | Tona, Espagne

Prix

Prix NRZ ComedyArts

« Performance particulièrement innovante »

« Gromic réunit les contraires. La simplicité devient extraordinaire, le minimalisme se transforme en spectacle et, sans prononcer un seul mot, il dit tout.

Son art transcende les générations, sa prestation est incomparable et son humour pulvérise tout scepticisme.

Gromic évolue au plus haut niveau dans le domaine de la comédie visuelle et, ce n'est pas le moins important, incarne l'innovation : comme personne d'autre, il réunit l'art, la qualité, le cœur et le divertissement en un ensemble fantastique. »

Festival International ComedyArts
(Moers, Allemagne)



SYNOPSIS

*Retrouvez un monde
où la simplicité devient magique.*

Un nouveau maître de la magie
est arrivé sur la scène mondiale !

Ses pouvoirs maladroits sont à la fois fascinants
et adorablement comiques !

Avec enthousiasme, simplicité et complicité,
Gromic révèle les véritables pouvoirs magiques
cachés en chacun de nous !

Une comédie visuelle inspirée
du monde de la magie et de l'art du clown.

Créée et interprétée par GROMIC,
... et l'enthousiasme de l'instant !

*Amusez-vous comme un enfant,
soyez surpris et riez
sans savoir pourquoi.*

PRESSE



Gromic : un spectacle sans mot mais époustouflant !

« On pourrait dire que faire rire nécessite une blague, une expression formulée de façon comique, et bien pas toujours ! Car ce soir-là, les enfants, les parents et toutes les personnes présentes dans la salle du centre des congrès ont bien ri et même ri aux éclats ! Gromic, qui manie la magie à sa façon, par l'art de la mimique et des expressions, a su faire passer sa poésie sans une parole ! »

«Gromic a transporté petits et grands dans son monde sans paroles d'innocence, de tendresse, d'humour et de magie, dans un spectacle tantôt hilarant, tantôt émouvant qui restera l'un des plus mémorables des 25 années du Festín.»

Gromic, a la derecha, junto a los cuatro hombres a los que eligió como ayudantes en la función. C. M.

Gromic llena de magia El Festín de Sant Jordi

El 'clown' belga cierra el primer fin de semana de funciones teatrales un emocionante homenaje del público a 'Guisante'

DIARIO de IBIZA

www.diariodibiza.es

PREMIERES Y PREMIERAS MUNDIALES BALEAR

FICHE

- **Lieu** : Salle/Extérieur protégé
- **Artiste sur scène** : 1 (mais un bon, hein!)
- **Public** : Pour les grands, les petits et ceux qui ont déjà perdu le compte
(Recommandé à partir de 5 ans !)
- **Durée** : 50 minutes
- **Artiste/Clown** : Gromic - Artisan du rire
- **Langage artistique** : Sans texte / International
- **Genre** : Comédie visuelle inspirée du monde de la magie et de l'art du clown.

CONTACT ET DIFFUSION



Michaël Gueulette

info@gromic.eu

(+34) 625 742 539

Plus d'info
& Vidéos

www.gromic.eu

